



Escuela E.P.E.T N° 2

PROGRAMA 2020 -2021

*CONTENIDOS PRIORITARIOS EN CONTEXTO DE PANDEMIA
DEL AREA CURRRICULAR "ARTES VISUALRES" .*

PROGRAMA 2020 -2021

CONTENIDOS PRIORITARIOS EN CONTEXTO DE PANDEMIA

ESPACIO CURRICULAR: AREA ARTISTICA – ARTES VISUALES

CURSOS: 3°1°,3°2°,3°3°

PROFESORES: VALERIA ISABEL SEÑORANS, ZABALETA FLAVIA, NUÑEZ ALCIRA

ESPACIO: TEORICO Y PRACTICO.

FORMACIÓN DE EVALUACIÓN: VIRTUAL

PROGRAMA ANALÍTICO DE EXAMEN.

1 TRIMESTRE

“PUNTOS, LÍNEA Y FORMA EN LA COMPOSICIÓN Y SU RELACIÓN CON LA TIPOGRAFÍA.”

- Línea. Expresiones de intensidad y direccionalidad como estructuradoras de imagen y lenguaje artístico.
- Punto. Como elemento de expresión (agrupamiento, expansión y dispersión).
- La forma. Natural y geométrica. Forma cerrada y abierta. Forma y contenido.
- Las dimensiones espaciales.
- Figuras en composición de un logotipo.
- Plano. En el espacio bidimensional

2 TRIMESTRE

“LAS PROPIEDADES DE LA FORMA”.

- Figuras y fondo. Contraste. Efectos visuales. Ritmos compositivos.
- Indicadores de espacio: relación de tamaño, espacio real y virtual y volumen, perspectiva.
- **Trama.**
- Color. Primarios y secundarios.
- Construcción de instrumentos de armado de un conjunto para obtener figuras de artes.

3 TRIMESTRE

Escuela E.P.E.T N° 2

“TEXTURAS Y DISEÑO RELACIONADO CON LA COMPOSICIÓN Y EL ESPACIO EN LA CIUDAD”.

- ***El arte según el momento histórico, los recursos materiales, humanos, económicos y técnicos (en la comunidad y región que pertenece).***
- ***La comunicación integral (lingüística y audiovisual).***

Observaciones: Los contenidos que no se pudieron dar en el 2020 se encuentran marcados con **negrita y cursiva**.

EVALUACION:

- LOGRAR CAPACIDADES Y HABILIDADES DURANTE LA ELABORACIÓN DE GUIAS AL CULMINAR EL PROCESO FORMATIVO E INTEGRADOR.
- SE EVALUARA DOS GUÍAS INTEGRADORAS EVALUATIVAS DE LOS CONTENIDOS YA TRABAJADOS.